

## ● 公演スケジュール

創建ホーム株式会社 presents

佐渡 裕指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ演奏会  
 9月26日(日) 15:00開演(14:30開場) 大ホール  
 全席指定 S席 5,800円 A席 4,800円  
 学生席(高校生以下 A席より) 3,000円

なとりりんくうタウン presents

オールナイトニッポンコンサート 2010 ~明日への扉~  
 10月3日(日) 17:00開演(16:15開場) 大ホール  
 全席指定 6,300円

文化の森 LIVEBOXvol.6 サッポロビール presents ワンドリンクコンサート

Yae コンサート ~忘れたくない大切なものがある。今、すべての人たちに届けたいメッセージ~  
 11月6日(土) 18:00開演(17:30開場) 小ホール  
 全席自由 2,000円(ワンドリンク付)

ブロードウェイミュージカル

I Love a Piano.

12月5日(日) ①13:00開演(12:30開場) ②18:00開演(17:30開場)  
 全席指定 一般 3,000円 学生(高校生以下) 1,500円

しまじろう クリスマスコンサート サンタのくじのオルゴール

12月10日(金) ①14:00開演(13:30開場) ②16:30開演(16:00開場)  
 12月11日(土) ①9:40開演(9:10開場) ②12:00開演(11:30開場)  
 ③14:20開演(13:50開場)  
 全席指定 S席 1,900円 A席 1,500円

Aura クリスマス・コンサート ~聖なる日に ア・カペラを~

12月19日(日) 14:00開演(13:30開場) 中ホール  
 全席指定 一般 2,500円 高校生以下 1,500円



## ● 駐車場のお知らせ

平成21年4月より南側駐車場出入口に信号機が設置されました。それに伴い、南側駐車場の進入・退出方法を変更しております。文化会館にご来館の際は、下記の通りに駐車場をご利用ください。



### 入口

市役所方面から来る場合

—①からのみ進入して下さい。

岩沼方面から来る場合

—①、②ともに進入できます。

### 出口

①のみが出口です。

信号機設置に伴い、帰りは混雑の恐れがありますが、安全通行のための措置ですのでご了承ください。

財団法人名取市文化振興財団  
 TEL 022-384-8900  
 FAX 022-384-6684  
 〒981-1224 宮城県名取市増田字柳田520番地  
 URL <http://bunka.natori.or.jp>

### アクセス

・仙台空港アクセス鉄道 社せきのした駅より 8分  
 ・J R 名取駅より徒歩 17分  
 ・駐車場完備 / 南・北駐車場あわせて 383台



「文化の森」はホームページでもご覧いただけます。

# 文化の森

名取市文化会館ぶんかのもり

全ての音楽ファンに、  
 そしてピアノを愛する全ての人に贈る。  
 大ヒットブロードウェイミュージカル。  
 日本初ツアー公演開催決定！！

- 特集 ブロードウェイミュージカル 「I Love a Piano」
- 演奏会の聴き方マナー講座
- 公演スケジュール
- 駐車場のお知らせ



vol.40  
 2010.9

## 電車に乗り換えてみませんか?

イオンモール 名取エアリ 社せきのした駅 1 → 2 → 3 ラクラク 社せきのした駅 ⇄ 仙台駅間  
 通勤・通学! 18分  
 ① 駐車場で車を止める ② 電車に乗り換える

名取パーク&ライド  
 利用者募集中

【お問い合わせ・お申し込み】  
 仙台空港鉄道株式会社  
 TEL 022(383)0150



★姉妹店「カフェレストラン リオンドール」(名取市文化会館内)もよろしくお願ひします。

★ SAPPORO 仙台ビール園

TEL 022-384-9301 ホームページアドレス <http://r.gnavi.co.jp/t003300/>  
 〒981-1231 宮城県名取市手倉田字八幡310-1 サッポロビール仙台工場  
 ●JR東北本線名取駅 徒歩2分 ●収容人数350名 ●駐車場有

この冬、本場ブロードウェイミュージカルが文化会館に！！

特集






# ブロードウェイミュージカル I Love a Piano.

ミュージカルの本場アメリカでは、知らない人はいないとされる音楽家、アーヴィング・バーリンのミュージカル「I Love a Piano.」。このミュージカルが12月に名取市文化会館にやってきます。日本初ツアー公演となるため、非常に話題性の高い作品です。バーリンが作曲した60以上の曲とともに、1910年代から1950年代までのアメリカ史において激動の50年を6人のキャストとピアノで見事に表現します。たくさんの名曲にのせて送る歌とダンスは、言葉の壁を越えてミュージカルの楽しさ、素晴らしさを伝えてくれます。

## あらすじ～年表から見るI Love a Piano.～

そのピアノは様々な場所で、いろいろな人生と触れ合い、感動するたくさんのものを見てきました。ロマンチックなときや悲しいとき、うれしいとき、その時々をピアノは見てきています。

物語は、今現在から始まります。古いピアノとそれを運んでいる三人。「このピアノは1910年に作られたものだ。アメリカのさまざまな歴史を見てきたピアノだ。」とピアノのことを話しながら、場面は1910年へとさかのぼり、アメリカの歴史とともに、ピアノとピアノが出会った人々、さまざまな場面、出来事で物語が展開します。

	I Love a Piano. のシーン別年表	時代背景 & まめ知識
1910	☆町中の音楽ショップ 	♪「I Love a Piano.」 ミュージカルのタイトルにもなっているこの曲。物語はこの曲から始まる。実は、歌手であり女優でもある今井美樹さんが、2008年、7人のピアニストと制作したアルバムタイトルも「I Love a Piano.」。ヴォーカル×ピアノで作られたこのアルバムの制作が決まった時に、アーヴィング・バーリンのこの曲と同じタイトルにすることが即決された。時代も国も越えて愛されるアーヴィング・バーリンの「I Love a Piano.」は、劇中、感動的なフィナーレを迎えるまで何度か耳にする、とてもチャーミングな一曲。 
1918	☆ある家庭での夫婦の会話、そして妻のコンサートステージ	
1920	☆町はずれの もぐりの酒場	◎まめ知識 禁酒法 (1920～1933) アメリカの酒の製造、販売、運搬、輸出入を禁止した法律で、自宅での飲酒を禁止する法ではなかった。不健全な酒場を廃止することが目的の一つであったが、より不健全なもぐり酒場が横行する結果となった。
1929	☆世界恐慌直後の マンハッタン通り	♪「踊るリッツの夜」 1930年の同名の映画「Puttin' on the Ritz」で使用された曲 世界恐慌 (1929～1933)
1933	☆流行りの映画館 	
1939	☆ダンスマラソン大会の会場 	◎まめ知識 ダンスマラソンとは？ 第二次世界大戦 (1939～1945) 当時、アメリカで行われていた耐久ダンス大会である。一番長く踊り続けたカップルに賞金が支払われ、賞金目当てに壮絶な戦いが繰り広げられていたそうである。
	☆戦事中の娯楽施設	♪「ホワイトクリスマス」 アーヴィング・バーリンの名前は知らなくても、この曲は必ず耳にしたことがあるはず。「I'm dreaming of a white Christmas ……」この曲を聴けば、一気にクリスマス気分も盛り上がるはず！ ♪「ゴッドブレス・アメリカ」 アメリカ合衆国、第二の国歌とまで言われるこの曲。2001年9月に起きた同時多発テロ事件から復旧する過程で、またスポーツの国際試合等で歌われたものを耳にした方も多いのでは。この曲はアーヴィング・バーリンが「平和」を願って創作した彼の代表作の一つである。
1945	☆戦後の娯楽施設	
1950	☆町はずれののらくた置き場	
1953	☆「アニーよ銃をとれ」 オーディション会場 	♪「ショーより素敵な商売はない」 ミュージカル版、映画版「アニーよ銃をとれ」の劇中歌に使用された曲。その後、この曲そのものが主題歌と題名になった映画が製作された。この題名のとおり、「ショーって素敵」と思わせてくれるラストシーン、お見逃しなく！

## ブロードウェイミュージカルってなに？

「ブロードウェイミュージカル」という言葉はよく耳にしますが、ブロードウェイって何???と思っている人も多いのではないのでしょうか。ブロードウェイというのはアメリカのニューヨーク市マンハッタンにある通りの名前なのです。20km以上も続く長い道路のごく一部に劇場街があり、そこで行われているミュージカルをブロードウェイミュージカルといいます。「ブロードウェイ」という言葉は、今ではミュージカルの代名詞ともなっています。今回の公演「I Love a Piano.」で本場のブロードウェイミュージカルをぜひ体験してください。



## ◎音楽家アーヴィング・バーリンの紹介

Irving Berlin (1888～1989)



アーヴィング・バーリンはベラルーシ生まれのアメリカの作曲家、作詞家。経済的に豊かでない家計を助けるため13歳よりストリートで歌い始めます。正式な音楽教育を受けたことはなかったバーリンですが、101歳でその生涯を閉じるまで、3,000以上に上る曲を作詞し、1,000曲以上も作曲しました。代表作に、皆さんも毎年クリスマスの時期に必ず耳にしている「ホワイトクリスマス」や、アメリカでは第二の国歌として親しまれている「ゴッド・ブレス・アメリカ」などがあります。

## チケット情報

ブロードウェイミュージカル

I Love a Piano.

日時：12月5日(日)①13:00 ②18:00

会場：大ホール

チケット発売：一般 9/4(土)

一般3,000円 学生(高校生以下)1,500円

■主催/ (財) 名取市文化振興財団、TBC東北放送、Date fm

■後援/ アメリカ大使館、名取市、名取市教育委員会

■助成/ 全国モーターボート競技者施行者協議会・財団法人地域創造

■プレイガイド/ 名取市文化会館、名取駅コミュニティプラザ(ウイングプラザ)、藤崎、仙台三越、ローソンチケット(Lコード:28177)、チケットぴあ(Pコード:406-744)、イープラス

名取公演特別価格！  
とってもお得です。

## I Love a Piano. ダンス・ボイストレーニング ワークショップ開催

I Love a Piano. のスタッフがワークショップを開催します。内容はダンスとボイストレーニングです。ミュージカルの本場、ブロードウェイから来た講師の方に教えていただける、またとない機会です。初めての方でも参加できる内容ですので、ぜひ参加してみてください。

日時：12月4日(土) 14:00～15:00

会場：小ホール

講師：I Love a Piano. 出演キャスト(予定)

参加費：無料

募集人数：20名

対象者：小学生～高校生

申込方法：9/4(土)より名取市文化会館(Tel: 022-384-8900)で電話受付開始



## ●演奏会の聴き方マナー講座

吹奏楽のコンサートには行ってみたいけど、「クラシックは敷居が高そうでなかなか…」や「マナーをよく知らないし…」などと思っている方も多いのではないのでしょうか。そんな方でも大丈夫！演奏会での基本的なマナーをお教えします。これだけ出来れば演奏会を心置きなく楽しめること間違いなしです！

### ・服は何を着ていけばいいの？

特別な服装は必要ありませんが、オシャレを試してみるのも楽しみのひとつです。よい響きを保つためにホール内の温度が上がらないように冷房を強めに入れている場合もあるので、上着など羽織れる物やブランケットを用意しておくことをおすすめします。

### ・会場に到着したら？

携帯電話・アラーム時計の電源を切る習慣を身につけましょう。また、携帯ストラップなどについている鈴など、音の鳴るものははずしていきましょう。演奏中に音が鳴ってしまうと、演奏者はもちろん会場内にいる他のお客様を不愉快にさせてしまいます。また当会館では、大ホール・中ホール内での飲食は厳禁です。ご理解いただくようお願いいたします。

### ・遅刻や公演の途中で入場したい場合はどうすればいいの？

演奏途中での入場は出来ません。曲と曲の間に入場できるタイミングにレセプションスタッフがご案内しますので、入場できる時間まではホワイエでお待ちいただくことになります。

### ・開演前どのくらいに行けばいいの？

遅くても、開演15分前までには席に到着しているのが望ましいです。落ち着いてコンサートを楽しむためには早め早めの行動を！また、コンサートによっては開演前にロビーでウェルカムコンサートを行う場合があるので要チェック！！

### ・演奏中は？

演奏中は客席の出入りや移動は厳禁です。雑音は非常に嫌われるので、演奏中は音を出さないように気をつけるようにしましょう。咳やくしゃみなどは出来ればハンカチなどで押さえるなどして、小さくするのがマナーです。

### ・拍手のタイミングは？

一般的にクラシックの曲はいくつかの楽章で1曲に構成されているので、すべての楽章が終了してから拍手をするのがマナーとなっています。



## ●佐渡 裕指揮シエナ・ウインド・オーケストラ演奏会

来年、世界最高峰のベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の定期公演の出演も決まり、ますます世界的に注目が集まる指揮者、佐渡 裕。吹奏楽の限らない魅力表現するために選りすぐりの優秀若手プレイヤーたちで結成された、シエナ・ウインド・オーケストラ。名取市文化会館でのシエナの公演は、2002年の第1回開催から数えて今回で8回目。さらに進化し続ける佐渡×シエナのダイナミックな演奏をぜひ生で感じてみてはいかがでしょうか？



### 佐渡 裕さんからのメッセージ

名取での公演は今年で8回目となります。また名取で演奏することが出来て、僕も嬉しいです。回を重ねるたびにお客様との距離が縮まり、どんどん盛り上がるようになってきたように思います。今年は、これまで以上に熱く楽しいプログラムを用意しているので、どうぞ楽しみにしてください！そしてラストの「星条旗よ永遠なれ」では一緒に楽器を吹き鳴らしましょう！

シエナ・ウインド・オーケストラ首席指揮者 佐渡 裕

9月26日(日) 15:00開演(14:30開場)

会場 大ホール

出演 佐渡 裕 シエナ・ウインド・オーケストラ

チケット発売中 S席5,800円 A席4,800円

学生(高校生以下)3,000円

※未就学児入場不可

※学生席は文化会館窓口のみで販売

### プログラム

レスピーギ：ローマの祭(森田一浩編曲)

レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア

第三組曲(真島俊夫新編曲委嘱)

スミス：華麗なる舞曲

ホルスト：吹奏楽のための第二組曲

音楽のおもちゃ箱～佐渡裕のトークと音楽～

※曲目は都合により変更となる場合がございます。