

●公演スケジュール

春一番！爆笑なとり寄席 三遊亭小遊三・春風亭昇太 二人会
3月6日(日) 14:00開演(13:30開場) 大ホール
全席指定 3,500円 チケット販売中

それいけ！アンパンマン ミュージカル 勇気の花に歌おう♪
3月12日(土) ①12:00開演(11:30開場) ②15:30開演(15:00開場) 大ホール
全席指定 2,500円 チケット完売

フランスの薫り～映像と共に楽しむフランス音楽の光彩～ ピアノ:えなみゆき ゲスト:石井頼泰(ソプラノ)
3月13日(日) 14:00開演(13:30開場) 小ホール
全席自由 2,000円(当日2,500円) チケット販売中

津軽三味線三十人弾き じょんから
3月21日(月) 14:00開演(13:30開場) 大ホール
全席指定 3,000円(当日3,500円) チケット販売中

ウルトラマンライブ 2011 Peace of the Earth in 名取
3月27日(日) ①10:30開演(10:00開場) ②14:00開演(13:30開場) 大ホール
全席指定 2,800円 チケット販売中

清水ミチコ TALK&LIVE 2011
4月16日(土) 17:30開演(17:00開場) 大ホール
全席指定 S席4,000円 A席3,500円 チケット販売中

モンゴル・草原の香り～「馬頭琴の響き」
5月28日(土) 14:00開演(13:30開場) 中ホール
全席指定 一般2,500円 中学生以下1,000円 チケット3/5発売



●シーパインズ会員募集中!!

名取市文化会館では様々な公演を、手軽に、身近に、そしてお得に楽しんでいただくために、シーパインズ会員を募集しています。

☆シーパインズ会員の5大特典☆

①友の会情報誌シーパインの送付
最新公演の先行予約などお得な情報をいち早く手に入れることができます。

②チケットの先行電話予約
先行電話予約で大人気の公演も一足先にお席を取ることができます。一般発売前ですので、比較的良好席をご用意できます。ただし、席の指定は出来かねます。予めご了承ください。

③会員価格でのチケット提供
一般価格よりもお得な価格でチケットを提供いたします。

④購入チケットの郵送
電話予約いただいたチケットをご自宅まで郵送いたします。送料など別途手数料はかかりません。

⑤チケット代金の口座振替
チケット代金は指定いただいた口座から口座振替させていただきます。そのため、後日チケット代金を納付する手間が省けます。

※公演により、特典がない場合がございます。

年会費：1,000円

有効期限：4月から翌年3月の1年間(毎年自動更新)
※年度途中に入会の場合も1,000円頂戴いたします。

●申込方法

文化会館の窓口で、申込書、預金口座振替依頼書をご記入の上お申し込みください。お申し込みには口座番号と金融機関のお届け印が必要です。
※郵送での手続きも可能です。

問い合わせ：シーパインズ事務局 022-384-8800

●平成22年度取り扱った公演
いちむじんギターデュオコンサート/津軽三味線三十人弾きじょんから/林家木久扇・林家正蔵二人会/ジュスカ・グランペールコンサート/しまじろうみんなでたんけん!みなみのしま/ブロードウェイミュージカル「ピーターパン」/佐渡裕指揮シエナ・ウィンド・オーケストラ演奏会/オールナイトニッポンコンサート2010/Yaeコンサート/天満敦子無伴奏ヴァイオリンコンサート/ブロードウェイミュージカル「I Love a Piano」/しまじろうサンタのくいのオルゴール/Auraクリスマス・コンサート/ Tap on Classic/春一番!爆笑なとり寄席/それいけ!アンパンマンミュージカル/ウルトラマンライブ2011

財団法人名取市文化振興財団
TEL 022-384-8900
FAX 022-384-6684
〒981-1224宮城県名取市増田字柳田520番地
URL http://bunka.natori.or.jp

アクセス
・仙台空港アクセス鉄道 杜せきのした駅より徒歩8分
・JR 名取駅より徒歩17分
・駐車場完備/南・北駐車場あわせて383台



★姉妹店「カフェレストラン リオンホール」(名取市文化会館内)もよろしくお願ひします。

★ SAPPORO **サッポロビール** 仙台ビール園

TEL 022-384-9301 ホームページアドレス http://r.gnavi.co.jp/t003300/
〒981-1231 宮城県名取市手倉田字八幡310-1 サッポロビール仙台工場
●JR東北本線名取駅 徒歩2分 ●収容人数350名 ●駐車場有

ライフタウン **桜坂** SAKURAZAKA

桜坂の情報が満載。咲くライフ 検索 Order made

「ライフタウン 桜坂」お問い合わせ
☎0120-469-271 創建ホーム株式会社

電車に乗り換えてみませんか?

① イオンモール名取エアリ ② 杜せきのした駅 ③ ラクラク通勤・通学!

18分

名取パーク&ライド 利用者募集中

[お問い合わせ・お申し込み] 仙台空港鉄道株式会社 TEL 022(383)0150

文化の森

名取市文化会館ぶんかのもり

- 特集 津軽三味線三十人弾き じょんから
- 開催記録 第14回名取ブラスバンドコンサート
- 公演スケジュール
- シーパインズ会員募集中



●特集 津軽三味線三十人弾き じょんから

今回で4回目となる「津軽三味線三十人弾き じょんから」。三味線や唄、和太鼓など、伝統の和楽器による公演を毎回楽しみにしている方も多いのではないのでしょうか。今年も二代目小田島徳旺さんをはじめ、浅野祥さん、族 -yakara- さん、小田島淳美さんなど素晴らしいアーティストが出演します。春の訪れをじょんからで感じてみてはいかがでしょうか。今号は和のテイストを贅沢に盛り込んだ「じょんから」を特集しました。

【じょんからが始まったきっかけ】

この公演を企画する市民企画びいなすは、開館当初に文化会館で行われた文化事業を運営企画するワークショップ参加者が主体となって組織された団体です。今までにも文化の森スペシャルコンサートや Music Wave in Natori など様々な公演を文化会館で企画してきました。代表者の板橋さんは、もともと名取市文化会館をよく利用していたこともあり、ホールの素晴らしさ、交通の便の良さを実感していました。この名取という土地に優れた会館があるということを知ってほしい、実際に足を運んでもらってホールの良さを多くの人に感じてほしいと新たな企画を考えていたときに思いついたのが、この「じょんから」だったといいます。板橋さん自身が十数年前に聴き、感銘を受けた津軽三味線の三十人弾きを、この大好きな名取市文化会館で幅広い年齢の方々に聴いてもらいたい、直接足を運びホールの素晴らしさを感じてほしいという思いがきっかけです。



▲族 -yakara- のステージ



▲たらさわかずみ手踊り会の踊り



▲三絃小田島流 三十人弾きの様子



▲二代目 小田島徳旺



▲浅野祥

【今年のじょんからは】

こんな思いから始まった「津軽三味線三十人弾き じょんから」。津軽三味線というのは、温度、湿度に敏感な楽器で、音を合わせるのもなかなか難しいといいます。それを三十人もの人が一斉に弾くのは本当に難しく、この公演でしか聴くことはできません。毎回好評を博しているだけに今回の公演はどんなものになるのかというファンの期待も大きいと思います。その期待に応えるべく、毎回様々な構成になっています。津軽三味線三十人弾きの他に、二代目小田島徳旺さんや浅野祥さんの三味線、族 -yakara- さんの和太鼓カルテット、たらさわかずみ手踊り会の踊り、小田島淳美さんの唄、三味線と太鼓のアンサンブルなど盛りだくさんの内容でお送りします。初めてこの公演においでになる方も、何度も足を運んでいる方も、津軽三味線と和太鼓のダイナミックなパフォーマンスを、初めから最後まで十分にお楽しみください。

■主催 市民企画びいなす

板橋 芳子さんからのメッセージ



何処でも聴く事ができない三十人弾きじょんからは、皆さまの多大なご支援を頂きまして4回目を迎える事が出来ました。本当に有難く感謝しております。津軽三味線奏者三十人が、しーんと静まりかえったひな壇で一斉に鳴り響くその音色は、繊細で力強く、何ともたえようも無く、感動の一言です。また、創作和太鼓【族 -yakara-】は躍動感あふれ華やかな和太鼓ならではの響きに、もう気持ちは祭り気分で心躍らされます。さらに海外でも大活躍の浅野祥さんを今回もお迎えして、津軽三味線はもちろん、民謡からジャズと幅広いジャンルを得意とする祥さんに期待は高まるばかりです。唄い手の小田島淳美さんは様々な大会等で成績を収めており、三味線と息が合っこそ素晴らしい唄になると聞いています。たらさわかずみ津軽手踊り会の手の動きはしなやかで、足踊りと言われる動きは華々しく優雅です。そして、ジュニアの皆さんの成長した演奏も楽しみにしてください。津軽三味線が春の訪れを奏でます。どうぞご期待ください。

津軽三味線三十人弾き じょんから

津軽三味線三十人弾き“じょんから”が春の訪れを奏でる。津軽三味線界をリードする二代目小田島徳旺を筆頭に、今や世界をも唸らせる若き天才三味線奏者浅野祥を迎えて繊細かつ豊潤さ溢れる“和”の饗宴をお届けします。

【日時】平成23年3月21日(月・祝)

14:00 開演 (13:30 開場)

【会場】名取市文化会館大ホール

【入場】全席指定 一般 3,000円 (当日 3,500円)

■主催/市民企画びいなす、(財)名取市文化振興財団、TBC 東北放送

■プレイガイド/名取市文化会館、名取駅コミュニティプラザ、ローソンチケット (Lコード: 29106)



二代目 小田島徳旺

近年、津軽三味線若手演奏者の活躍により日本全国でさまざまな形の三味線音楽が聴こえるようになりました。小田島流からも浅野祥という一人のプロ演奏者が誕生し、彼を目標としている若者たちも数多く存在する現状です。音楽は時代と共に変化していくものです。津軽三味線も進化をとげ、様々なテクニックを取り入れ表現されるようになり、より高度な音楽として変わりつつあります。今回第4回目の公演を迎え、「じょんから節」の原点から、人々に癒しを与える三味線の音色に焦点をあてたステージをお送りします。そして前回ご好評頂いた和太鼓のアンサンブルカルテット「族 -yakara-」の皆さんの軽快なサウンドと共に現代三味線との融合もお楽しみください。



族 -yakara-

皆さんこんにちは、津軽三味線の浅野祥です！津軽三味線大合奏など、和楽器のすばらしさ、民謡の魅力をお届けする「津軽三味線三十人弾き じょんから」。僕の大好きな津軽じょんから節。ジャズのように毎回即興で弾くのが「じょんから節」の特徴であり魅力の一つです。合奏は、また違った魅力があります。合奏ならではの迫力や団体での呼吸、鳥肌が立ちますよ。たっぷりとした和楽器のすばらしさ、民謡の魅力を体感して下さい。会場で共有しましょう！皆様のお越しをお待ちしています！

昨年、初めて「じょんから」に参加させて頂き、凄くお客様があたかくて本当に楽しく演奏させて頂いた事を今でもハッキリ覚えています。今年も「じょんから」に参加できる事になって本当に嬉しく思っています。和太鼓は、打てば簡単に鳴る楽器です。だから、演奏する時に心がけている事があります。それは、物語を朗読するように演奏すること…自分が表現したい想いを、伝えたい想いを抱いて演奏する事を大事にしたいです。その音は、かならず聴く人の心に届くと願っています。そして、僕らが拠点にしているみちのくは本当に豊かな自然・四季があります。僕たちにしか分からないような難しい方言があります。それが、僕らの音からにじみ出てくれたら嬉しいないつも考えています。でも、それがナンバーワンだなんて思っていないです。でも、それがないと僕らの音楽は無いんです。みちのくだから、この音楽が生まれるんです。だから、みちのくの音に誇りを持って最高のオンリーワンの音楽を世界に発信し続けたい。「じょんから」で、沢山の津軽三味線ファンの皆様に、和太鼓の魅力・族 -yakara- の魅力に触れて頂けるような演奏をしたいです。



出演者からのメッセージ



浅野祥



たらさわかずみ

津軽手踊りとは本来「足踊り」といわれるほど足の運びが一番大切と言われ、次に中腰。これが津軽手踊りの基本と言われています。門外不出といわれてきた青森県津軽地方に伝わる踊りです。今回「じょんから」の原点を見つめた時に改めて見えてきた手踊りの本質、すなわち体だけで表現をするじょんから節、そして扇子や傘を使ったダイナミックな踊りを御披露いたします。

●開催記録 第14回名取ブラスバンドコンサート

1月23日(日)に第14回名取ブラスバンドコンサートが大ホールで開催されました。毎年、市内の小学校、中学校、高校と名取交響吹奏楽団によって行われるこのコンサート。今年はスペシャルゲストとしてブラックボトムブラスバンド(BBBB)が出演し、増田小学校マーチングバンドとセッションをしました。客席後方からBBBBの突然の登場に客席にいたお客さんもびっくりした様子。その後、増田小学校と聖者の行進など二曲をセッションし、会場を沸かせていました。コンサートの最後には、出演者全員で総勢200名以上での大合同合奏があり、大盛況で幕を閉じました。



●出演者から一言！

・共演してみようでしたか？

◎増小マーチングバンド

BBBBさんと共演出来るととても楽しかったです。BBBBさんには音楽を楽しむということを教えてもらいました。短い時間だったけど、とてもいい経験になりました。また一緒に演奏したいです。

◎ブラックボトムブラスバンド(BBBB)

吹奏楽の定期演奏会に呼ばれることはよくあるのですが、このような演奏会に出るのも、こんなに大勢で演奏するのも初めてでした。増小の子どもたちは緊張していたにもかかわらず、みんな大きな音が出ていてとても良かったです。今回のコンサートをきっかけにまた名取に来れば良いと思います。

